

Gaststätten, Hotels, Pensionen

Tarifübersicht 2025

WIEDERGABE VON HINTERGRUNDMUSIK

Vergütung je Vertragszeitraum in € netto

	Raumgröße	Monatsvertrag monatlich kündbar	Vierteljahresvertrag vierteljährlich kündbar	Jahresvertrag jährlich kündbar
Wiedergabe von Original-Tonträgern	bis 100 qm	28,46 (341,520 jährl.)	78,28 (313,120 jährl.)	284,64
	bis 200 qm	56,92 (683,040 jährl.)	156,52 (626,080 jährl.)	569,16
	bis 300 qm	85,37 (1.024,440 jährl.)	234,77 (939,080 jährl.)	853,68
Vervielfältigung von Werken des GEMA-Repertoires	je angefangene 500 Vervielfältigungsstücke			80,76
Hörfunk-Wiedergabe	bis 100 qm	38,19 (458,280 jährl.)	105,02 (420,080 jährl.)	381,89
	bis 200 qm	76,36 (916,320 jährl.)	209,99 (839,960 jährl.)	763,63
	bis 300 qm	114,54 (1.374,480 jährl.)	314,99 (1.259,960 jährl.)	1.145,35
Fernseh-Wiedergabe	je Fernsehgerät	25,02 (300,240 jährl.)	68,80 (275,200 jährl.)	250,18
	in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	20,56 (246,720 jährl.)	56,54 (226,160 jährl.)	205,54
	in Verbindung mit zusätzlichem Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä.	16,86 (202,320 jährl.)	46,37 (185,480 jährl.)	168,61
Großbildschirme (über 42 Zoll Bilddiagonale)	bis 100 qm	79,45 (953,400 jährl.)	218,48 (873,920 jährl.)	794,47
	bis 200 qm	118,49 (1.421,880 jährl.)	325,84 (1.303,360 jährl.)	1.184,86
	bis 300 qm	158,07 (1.896,840 jährl.)	434,69 (1.738,760 jährl.)	1.580,72
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Hörfunkvertrag	bis 100 qm	66,19 (794,280 jährl.)	182,03 (728,120 jährl.)	661,95
	bis 200 qm	98,77 (1.185,240 jährl.)	271,62 (1.086,480 jährl.)	987,70
	bis 300 qm	131,73 (1.580,760 jährl.)	362,24 (1.448,960 jährl.)	1.317,22
Großbildschirme in Verbindung mit einem zusätzlichen Vertrag für CD-Wiedergabe u. Ä.	bis 100 qm	52,95 (635,400 jährl.)	145,63 (582,520 jährl.)	529,59
	bis 200 qm	79,01 (948,120 jährl.)	217,31 (869,240 jährl.)	790,20
	bis 300 qm	105,35 (1.264,200 jährl.)	289,73 (1.158,920 jährl.)	1.053,54
Weiterleitung in Hotelzimmer	je Hotelzimmer	2,72 (32,640 jährl.)	7,92 (31,680 jährl.)	30,68
Musik in Telefonwarteschleifen und Anrufbeantwortern	je angefangene 30 Amtsleitungen	24,04 (288,480 jährl.)	66,10 (264,400 jährl.)	240,36
Online-Nutzungen in geringem Umfang	Nutzungsart in der jeweils kleinsten Stufe	20,00 (240,00 jährl.)	60,00 (240,00 jährl.)	240,00

gültig vom 01.01.2025 bis 31.12.2025

GASTSTÄTTEN, HOTELS, PENSIONEN

VERANSTALTUNGEN MIT UNTERHALTUNGS- UND TANZMUSIK *

Vergütung je Veranstaltung mit Live-Musik

Netto-Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt					
Größe des Veranstaltungsraumes	ohne oder bis zu 1,69 €	bis zu 2,54€	bis zu 3,39 €	bis zu 4,24 €	je weitere 0,85 €
bis 100 m ²	29,30	37,70	46,10	54,50	8,40
200 m ²	58,60	75,40	92,20	109,00	16,80
300 m ²	87,90	113,10	138,30	163,50	25,20
400 m ²	117,20	150,80	184,40	218,00	33,60
500 m ²	146,50	188,50	230,50	272,50	42,00
600 m ²	175,80	226,20	276,60	327,00	50,40
700 m ²	205,10	263,90	322,70	381,50	58,80
800 m ²	234,40	301,60	368,80	436,00	67,20
900 m ²	263,70	339,30	414,90	490,50	75,60
1000 m ²	293,00	377,00	461,00	545,00	84,00
1500 m ²	439,50	565,50	691,50	817,50	126,00
2000 m ²	586,00	754,00	922,00	1.090,00	168,00
2500 m ²	732,50	942,50	1.152,50	1.362,50	210,00
3000 m ²	879,00	1.131,00	1.383,00	1.635,00	252,00

gültig vom 01.01.2025 bis 31.12.2025

- * Diese Vergütungen gelten nicht bei Konzerten sowie bei Veranstaltungen im Freien ohne Eintritt wie Bürger-, Straßen-, Dorf- und Stadtfesten. Hier finden die Vergütungssätze U-K bzw. U-ST Anwendung.
- * Bei Veranstaltungen mit Musik von Original-CDs u. Ä. erhöhen sich die Vergütungen um 20 Prozent im Auftrag der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH (GVL). Bei Live-Musikveranstaltungen, bei denen zusätzlich, z. B. in den Pausen, Musik von Original-CDs u. Ä. wiedergegeben wird, erhöhen sich die Vergütungssätze um 10 Prozent im Auftrag der GVL. Übersteigt der Einsatz von Tonträgern die Live-Musik, so erhöhen sich die Vergütungssätze der GVL auf 20 Prozent.
- * Bei Überschreitung bestimmter Zeiten können Zuschläge zu den genannten Tarifen anfallen.
- * Für Veranstaltungen vor geladenen Gästen (wie z. B. Firmenjubiläen, Empfänge, Werbeveranstaltungen, Produktpräsentationen etc.), bei denen der Veranstalter kein Eintrittsgeld oder sonstiges Entgelt erhebt, werden die Netto- Aufwendungen für musikalische Darbietungen (wie z. B. Künstlerhonorare, Aufwendungen für die Bühne und die Technik, Moderatoren, DJs etc.) durch die Anzahl der geladenen Gäste dividiert. Dieses Ergebnis bildet ein fiktives Entgelt, welches zur Findung des Tarifbetrages herangezogen wird.

Alle ausgewiesenen Vergütungen sind Nettobeträge und erhöhen sich um 7 Prozent gesetzliche Umsatzsteuer. Sofern Sie Mitglied bei einem Gesamtvertragspartner der GEMA sind, erhalten Sie einen zusätzlichen Nachlass von 20 Prozent.

Diese Übersicht ist lediglich ein Auszug aus den derzeit geltenden Tarifen der GEMA. Bei Fragen steht Ihnen unser Kundencenter zur Verfügung. Wir beraten Sie gerne!

GEMA KundenCenter

Telefon +49 (0) 30 588 58 999

E-Mail kontakt@gema.de

GEMA Tarifinformationen

Weitere Informationen zu Gaststätten

www.gema.de/ad-tarife

www.gema.de/gaststaetten