



TOP 20 DER TAGESORDNUNG

VERTEILUNG BEI DER NUTZUNG VON LYRICS

Mitgliederversammlung 2023

HINTERGRUND UND INHALT DES ANTRAGS



Bei **interaktiven Onlinenutzungen** nimmt die GEMA auch die „grafischen Rechte“ für das **Einblenden der Lyrics** u.ä. wahr. Sie kooperiert mit Distributoren wie LyricFind.

Für die anteilsbasierte Lizenzierung und Verteilung bei Lyrics-Nutzungen sind **zwei Anpassungen des Verteilungsplans** erforderlich:



1. Damit die Lyrics identifizierbar sind, muss die **Verfügbarkeit der Texte** gewährleistet sein. Hierfür sieht der Antrag im neuen § 37a VP **zwei Optionen** vor:

Mitteilung des Textes an die GEMA
nach deren Formvorgaben

oder

**anderweitige verwertbare
Verfügbarkeit des Textes**
(z.B. Erfassung beim jew. Distributor)



2. Im neuen § 199 VP soll klargestellt werden, dass der **Textanteil** bei der Verteilung von Einnahmen aus Lyrics-Nutzungen **100%** beträgt. Bei verlegten Werken erhält der Verlag hiervon den üblichen Anteil (33,33% im AR bzw. 40% im VR).