

Pressemeldung | 24. Oktober 2024

## Deutscher Musikautor\*innenpreis: Das ist die neue Jury

**Wir feiern die Musik! Am 27. Februar 2025 rollt die GEMA den roten Teppich aus und lädt zur Gala des Deutschen Musikautor\*innenpreises (DMAP). Wer in Berlin den begehrten Preis in Händen halten wird, bestimmt eine hochkarätige Expert\*innenjury, die die kreative Vielfalt der Musikwelt widerspiegelt. In diesem Jahr besteht sie aus: Ali N. Askin, Lucry & Suena, Lukas Hainer, Frank Nimsgern, Clemens von Reusner, Iris ter Schiphorst und Jasmin Shakeri.**

Der Deutsche Musikautor\*innenpreis (DMAP) würdigt die Schöpfer\*innen von Kompositionen und Texten und ist in der deutschen Musiklandschaft einzigartig: Denn beim DMAP entscheiden Autor\*innen darüber, welche Kolleg\*innen im kommenden Jahr mit der begehrten Auszeichnung geehrt werden. Die Jurymitglieder repräsentieren als sachkundige Vertreter\*innen ihres Genres jeweils eine Preiskategorie. Maßgebliche Kriterien für die Vergabe des DMAP sind musikalische Qualität, originelle Ausdrucksformen in Text und Musik sowie eine eigene künstlerische Handschrift, die auch über Genre Grenzen hinweg wirkt.

### Die Jury des Deutschen Musikautor\*innenpreises 2025:

- Komposition Audiovisuelle Medien: Ali N. Askin
- Komposition Elektronische Musik „Live Elektronik Plus“: Clemens von Reusner
- Komposition Musical: Frank Nimsgern
- Komposition Orchester: Iris ter Schiphorst
- Komposition Rock/Pop: Jasmin Shakeri
- Text Hip-Hop: Jennifer Allendörfer (Suena) & Luís Cruz (Lucry)
- Text Schlager: Lukas Hainer

Sprecher\*innen der Jury sind Iris ter Schiphorst und das Duo Lucry & Suena.

Neben den oben genannten Preiskategorien gibt es weitere Auszeichnungen in den Kategorien „Nachwuchs“ (für „Ernste Musik“ und „Unterhaltungsmusik“, dotiert mit je 10.000 Euro), „Lebenswerk“ und „Erfolgreichstes Werk 2024“. Außerdem erfolgen Ehrungen mit Sonderpreisen in den Kategorien „Inspiration“ sowie „Engagement und Musik“.

**Verfolgen Sie unsere Social Media Kanäle ([Facebook](#), [Instagram](#) und [TikTok](#)) und lernen Sie in den kommenden Wochen alle Juror\*innen und Nominierten kennen.**

**Die Preisverleihung findet am 27. Februar 2025 in Berlin statt. Die Nominierten werden im November 2024 bekannt gegeben.**

### Hinweis an die Redaktion

Weitere Informationen zum Preis finden Sie unter [www.musikautorinnenpreis.de](http://www.musikautorinnenpreis.de). Pressebilder und Biografien der Jurymitglieder stehen Ihnen zum Download im Pressebereich unter

[www.musikautorinnenpreis.de/newsroom](http://www.musikautorinnenpreis.de/newsroom) zur Verfügung. Interviews können über untenstehenden Pressekontakt vereinbart werden.

### **Über den Deutschen Musikautor\*innenpreis**

Der Deutsche Musikautor\*innenpreis wurde 2009 von der GEMA ins Leben gerufen, um die Komponist\*innen und Textdichter\*innen der deutschen Musikbranche für ihre herausragenden Leistungen zu würdigen. Unter dem Motto „Autor\*innen ehren Autor\*innen“ rückt der Preis Musikschaffende in den Vordergrund, die oftmals nicht auf der Bühne stehen. Alle Preisträger\*innen sowie Nominierte werden als Mitglieder in die Akademie Deutscher Musikautor\*innen (ADMA) aufgenommen. Die Fachjury wird jährlich neu von der ADMA gewählt. In der Akademie sind alle bisherigen Nominierten sowie die Preisträger\*innen des Deutschen Musikautor\*innenpreises versammelt.

Weitere Informationen unter [www.musikautorinnenpreis.de](http://www.musikautorinnenpreis.de) und [www.adma.de](http://www.adma.de).

### **Pressekontakt:**

Ursula Goebel, Direktorin Kommunikation

E-Mail: [ugoebel@gema.de](mailto:ugoebel@gema.de)

Telefon: +49 89 48003-426

Nadine Remus, Head of Corporate Communications

E-Mail: [nremus@gema.de](mailto:nremus@gema.de)

Telefon: +49 89 48003-583